

CN 301

Das CN301 ist das neueste Modell der Kawai CN Serie Digitalpianos und Nachfolger des populären CN39 Modells.

Das CN301 verwendet eine verbesserte Version der Responsive Hammer III Tastatur mit besserer Tastenführung und neuer Tastendämpfung für einen leiseren Spielbetrieb. Der superbe Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügel Sound wird jetzt dank neu designtem Netzteil noch detaillierter wiedergegeben. Das neue Low Balance Feature ermöglicht eine intelligente Klanganpassung für größtmöglichen Ausdruck besonders bei geringen Lautstärken und erstmalig in der CN Serie kommen 360° Diffusoren für die Top-Lautsprecher zum Einsatz, wodurch eine optimale Klangabstrahlung in den Raum gewährleistet wird. Zusätzlich ist das CN301 jetzt mit Bluetooth® Audio Konnektivität ausgestattet, die es erlaubt kabellos Audio Songs vom Smartphone/Tablet über das CN301 abzuspielen. Die neuen Features des CN301 können intuitiv über das neu designte Bedienfeld mit großem OLED Display ausgewählt werden. Zusätzlich ist die Bedienung auch via Kawai's PianoRemote App und PiaBookPlayer App für iOS oder Android möglich, um Sounds und Einstellungen zu steuern oder Lesson Songs mit einem Smartgerät zu verwenden.

Neue Features & Verbesserungen

- Verbessert: Responsive Hammer III Tastatur mit verbessertem Konstruktionsdesign und Geräuschkämpfung
- Neu: Nach oben gerichtete Lautsprecher mit 360° Diffusoren
- Neu: Hochwertige Netzteil für saubere Wiedergabe
- Neu: Low Volume Balance Feature für optimierten Ausdruck bei niedriger Lautstärke
- Neu: Bluetooth® Audio Konnektivität für kabellose Audio Wiedergabe von Smartgeräten
- Verbessert: Neues Bediendesign für intuitive Bedienung
- Neu: Support für aktuelle PianoRemote und PiaBookPlayer Apps für iOS/Android

Authentisches Spielgefühl

Die Responsive Hammer III (RHIII)-Mechanik des CN301 Digitalpianos verfügt über verschiedene Eigenschaften einer Flügelmechanik, die zur Umsetzung eines realistischen Bewegungsablaufs unabdingbar sind. Nicht zuletzt dank der präzisen 3-Sensor-Technologie erwartet den Musiker ein sehr natürliches Spielgefühl. Das Tastaturgewicht ist abgestuft, um die schwereren Basshämmer und leichteren Diskanthämmer eines mechanischen Klaviers wahrzunehmen, während strukturelle Verstärkungen in der Mechanik eine höhere Stabilität bei Fortissimo- und Stakkato-Passagen gewährleisten. Darüber hinaus verfügt das CN301 Digitalpiano über „Ivory Touch“ Tastenoberflächen von Kawai. Sie unterstützen das Spiel, indem sie Fingerfeuchtigkeit absorbieren. Zusätzlich ist die CN301 Tastatur mit einer Druckpunktsimulation ausgestattet, die für eine perfekte Kontrolle beim Pianissimo Spiel sorgt.

Beeindruckender Klang

Die wunderschönen Klänge der Kawai SK-EX und EX Konzertflügel und des SK5 Flügels sind das Herz des neuen Modells CN301 von Kawai. Alle 88 Tasten dieser

außergewöhnlichen Instrumente wurden sorgfältig aufgezeichnet, präzise analysiert und werden beim Spiel auf dem Instrument in einem speziellen Verfahren reproduziert.

Die individuelle Aufnahme jeder einzelnen Taste in dieser Art und deren jeweilige Wiedergabe garantieren ein exzellentes Klangbild mit dem Charakter der aufgenommenen Konzertflügel. Das Spielen dieser Klänge auf der Tastatur des CN301 ist ein einzigartiges Erlebnis. Der integrierte Hall unterstützt den schönen Ton sehr lebendig und realistisch.

Mit den umfangreichen Möglichkeiten des **Virtual Technician** lassen sich die Klänge perfekt anpassen. Sie können z.B. Intonation, Saitenresonanz, Dämpferresonanz, Dämpfergeräusch, Hammergeräusch und andere Details einzeln justieren.

Mit vielen neuen Klängen wie dem Shigeru Kawai SK5 Flügel, Electric Grand, neuen E.Pianos, neuem Cembalo, usw. weiß das CN301 zu überzeugen.

Bluetooth® Audio/MIDI

Zusätzlich zum USB-to-host Anschluss ist das CN301 auch mit Bluetooth® MIDI Technik ausgestattet, die eine kabellose Kommunikation mit Smart Devices (z.B. Smartphone oder Tablet) ermöglicht. Das gibt Ihnen die Möglichkeit, eine große Auswahl an musikbezogenen Apps wie die Kawai PianoRemote App oder die PiaBookPlayer App in Verbindung mit Ihrem CN301 Digitalpiano komfortabel einsetzen zu können.

Oder nutzen Sie doch einfach die Bluetooth® Audio Schnittstelle. Verbinden Sie einfach Ihr Smartphone mit dem CN301 und schon genießen Sie all Ihre Musik direkt über das Lautsprechersystem des CN301. Dies ist besonders zum Play-Along zu empfehlen.

USB to Device Funktionalität mit MP3/WAV Aufnahme und Wiedergabe

Sie können beispielsweise Daten direkt auf ein USB Speichermedium speichern oder von einem Speichermedium direkt ins Instrument einladen. Diese **USB to Device Funktionalität** ermöglicht das Speichern von Registrierungen und Songs (die im internen Speicher des CN301 gespeichert wurden) auf ein externes Speichermedium oder darauf gespeicherte MIDI-Files (SMF) direkt mit dem Instrument abzuspielen, ohne zusätzliche Hardware zu benötigen. Auch das direkte Abspielen von Songs Ihrer Lieblingskünstler im **MP3- oder WAV-Format** ist möglich. Sie können auch Ihr eigenes Spiel im MP3- oder WAV-Format aufnehmen und beispielsweise Ihren Freunden per E-Mail schicken, die Songs auf einem Smartphone oder einem PC anhören oder auf Ihrem PC auf CD brennen.

Das Modell CN301 ist auch mit einem **USB to host** Anschluss ausgestattet, der Ihnen die Möglichkeit bietet, MIDI Daten mit einem angeschlossenen Computer auszutauschen. Zusätzlich verfügt das CN301 Digitalpiano über eine Reihe von Standard Anschlüssen wie z.B. Line-Level Ausgängen zum Anschluss an externe Verstärker zum Beschallen von großen Räumen oder Kirchen. Der Line In Anschluss ermöglicht die Wiedergabe einer externen Audioquellen über das Lautsprechersystem des CN301.

Weitere Ausstattung

Die leistungsstarke **Lesson Funktion** im CN301 unterstützt den kommenden Pianisten beim Erlernen des Klavierspiels durch eine integrierte Sammlung für den Klavierunterricht typischer Etüden von **Beyer, Czerny, Burgmüller** oder **Bach** sowie der bekannten Alfred

Piano Kurse. Jeder Übungstitel kann mit variablem Tempo und individueller Wiedergabe der linken oder rechten Hand abgespielt werden, bevor er zusammen mit dem eigenen Spiel zur Selbstkontrolle aufgenommen wird. Auch ein **Vierhand Modus**, der das gleichzeitige Spiel von Lehrer und Schüler bei gleicher Oktavlage ermöglicht, ist vorhanden.

SHS Kopfhörersystem

Spatial Headphone Sound (SHS) ist ein spezielles Ausstattungsmerkmal des CN301, das dem Klangbild des Akustikklavierklangs über Kopfhörer mehr räumliche Tiefe verleiht und zusätzlich das Hörerlebnis über einen längeren Zeitraum verbessert.

Verstellbares Notenpult

Die Neigung des Notenpults kann – wie bei einem Konzertflügel – verändert werden, um sie der Spielerposition anzupassen. Bei Bedarf kann man das Notenpult der CN Serie auch ganz waagrecht legen.

Grand Feel Pedal System

Das CN301 ist mit dem **Grand Feel Pedal System** ausgestattet. Bei diesem von Kawai entwickelten System entspricht der Widerstand bei der Betätigung der drei Pedale (Sustain, Soft und Sostenuto) dem Pedalspielgefühl eines Shigeru Kawai SK-EX Konzertflügels. Auch auf die korrekte Positionierung der Pedale wurde geachtet.